

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
 ГОРОДСКОЙ ОКРУГ КРАСНОГОРСК МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
 ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
 «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ЛИЦЕЙ ПАРУС»

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

Председатель ШМО Голубева
 Е.А.

СОГЛАСОВАНО

Исполнительный директор

Шмакова Н.В.

«29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ЧУОО «Образовательного



центра
 «Лицей Парус»
 Е.А.
 Боронина Е.А.

Приказ №26-до от 29.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**дополнительной образовательной программы
 «Киноуроки по советским фильмам для детей»
 для учеников 4 классов возраста 9-11 лет**

Срок реализации: 1 год

Составитель:
 Абасова Ю.М.
 учитель начальных классов

Московская область, г. Красногорск, 2025 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа ДОП «Киноуроки по советским фильмам для детей» для 4 классов разработана на основе положений и требований:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

- Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку.

- Характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

- Основной образовательной программы начального общего образования ЧУОО «Образовательный центр «Лицей Парус».

- Учебного плана ЧУОО «Образовательный центр «Лицей Парус» на 2025/2026 учебный год.

- Рабочей программы воспитания ЧУОО «Образовательный центр «Лицей Парус».

Согласно учебному плану на изучение ДОП «Киноуроки по советским фильмам для детей» для 4 классов отводится 34 часа (1 час в неделю при 34 учебных неделях).

Сроки реализации программы 2025-2026 учебный год.

Общая характеристика предмета

ДОП «Киноуроки по советским фильмам для детей» для 4 классов

Направленность образовательной программы

- психолого-педагогическая: создаются условия для воспитания подрастающего поколения на принципах нравственного, культурного, интеллектуального развития; утверждаются созидательные принципы миропонимания в информационном пространстве России с целью их практического применения в повседневной жизни общества;

Создаются условия для развития личности: впечатление-обсуждение-закрепление духовно-нравственных качеств по итогам разбора кинокартин из перечня, разработанного Минпросвещением по поручению президента РФ Владимира Путина для показа в общеобразовательных организациях.

Актуальность состоит в том, чтобы способствовать воспитанию поколений выпускников школ 2030–2040 гг. с широким спектром духовно-нравственных качеств, высоким уровнем социальной и профориентационной компетентности. Поколения, воспитанные на духовных ценностях исторического и культурного наследия, станут мощной опорой для развития и укрепления государства.

Сегодня воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет.

Знакомясь с нравственным содержанием фильмов о добре, труде, самокритике, терпимости, сострадании, отзывчивости и т.п. школьники начинают осознавать базовые гуманистические ценности, характер отношений между людьми, необходимость бережного отношения к людям и предметам их труда.

Новизна Обсуждение фильмов, их инсценировка, подготовка докладов — всё это нацелено на

воспитание первоначальных этических представлений обучаемых, развитие их эмоционального восприятия. Система вопросов и заданий, носящая диагностический характер, позволяет решать задачи самооценки и самопроверки, повторять, уточнять и формировать начальные нравственные представления, знакомить с нравственными понятиями (например, «Что такое

добрый поступок?», «Какой нравственный выбор сделал герой?», «Что можно посоветовать в этой ситуации? Как её изменить?»).

Отличительной особенностью программы является инновационная педагогическая технология, которая позволяет организовать воспитательный процесс в школе в увлекательной и интерактивной форме. Фильмы помогают в течение урока раскрыть ценностные ориентиры, рассмотреть глазами детей и вопросы вечных духовных человеческих ценностей и пропагандируют созидательные принципы нравственности и культуры. А социально-творческая работа вокруг каждого фильма, представляет собой систему, позволяющую школьникам полноценно погрузиться в процесс осмыслиения духовно-нравственных вопросов и приобрести действенную социальную оценку.

Уровень освоения программы - общекультурный.

Формирование и развитие творческих способностей детей.

Презентация результатов на уровне образовательной организации

Цель и задачи программы

Цель программы – способствовать воспитанию высокой нравственной культуры, доброты, любви уважения к себе и другим людям на примере образов положительных героев фильма.

Задачи:

- ознакомить детей с духовно-нравственными понятиями, принципами;
- развить этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развить представление о самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формировать умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формировать установку на безопасный, здоровый образ жизни, работу на итоговый результат;
- способствовать формированию навыка рефлексии и самоанализа.
- развивать умение работать с информацией в процессе чтения;
- развивать умение ориентироваться в источниках информации, адекватно понимать прочитанное, сортировать информацию с точки зрения ее важности, делать выводы и обобщения.
- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- создание в классном коллективе традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- развивать кругозор учащихся;
- обогащать словарный запас.

- просмотр советского полнометражного фильма, задача которого — вызвать эмоциональный интерес, раскрыть через образы героев модель поведения.
- обсуждения фильма: предлагается способ подачи учебно-воспитательного материала, раскрывается авторский замысел содержания, расставляя акценты при формировании восприятия школьниками вводимого понятия, его значения и вариантов проявления в жизни.
- возникшая у школьников потребность подражать героям реализуется в ходе проведения составной части киноурока: проектной деятельности, позволяющей закрепить рассматриваемое качество личности/модель поведения.

- рефлексия после презентации проекта.

СОДЕРЖАНИЕ ДОП «Киноуроки по советским фильмам для детей» для 4 классов

Организационно-педагогические условия реализации программы

Форма обучения: очная.

Формы организации занятий

Занятия по программе проводятся по группам, при проведении закрытых показов и конкурсов реализованных проектов. Программой предусмотрены аудиторные занятия.

Формы проведения занятий

- Учебное занятие – основная форма работы с детьми. На таких занятиях учащиеся активно участвуют в просмотре и обсуждении фильма.
- Практическое занятие – на таком занятии учащиеся:
 - выбирают вид проектной деятельности,
 - разрабатывают и создают свой проект,
 - презентуют проект.

Формы организации деятельности учащихся на занятии

Ведущей формой организации обучения является индивидуально-групповая. Наряду с групповой формой работы, осуществляется индивидуализация процесса обучения и применение дифференцированного подхода к учащимся.

Материально-техническое оснащение программы

Для реализации программы необходимы:

- кабинет, оборудованный столами и стульями,
- телевизор, оснащенным выходом в интернет.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

- Приобретение обучающимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.
- Получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.
- Получение обучающимися начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.
- Повышение усидчивости - способности проявлять терпение в работе над долгосрочными проектами;
- Повышение внимательности, памяти, наблюдательности;
- Проявление осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- У учащихся будет сформировано позитивное отношение к активной познавательной деятельности;
- Формирование самостоятельности и развитие личной ответственности за свои поступки;
- Формирование способности доводить начатое до конца;
- Формирование умений и навыков работы в коллективе;

Метапредметные:

Целеполагание и планирование путей достижения целей:

- устанавливать целевые приоритеты и самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- осуществлять самостоятельный контроль, адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые корректизы как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- работать по предложенному педагогом плану, определять и формулировать цель

Деятельности с помощью педагога:

- осознавать свои эмоциональные состояния и саморегуляции;
- прогнозировать последствия собственных поступков;
- адекватно воспринимать оценки учителей.
- первоначальным навыкам работы в группе (распределять роли, обязанности, выполнять работу,
- осуществлять контроль деятельности;
- эффективно сотрудничать и взаимодействовать на основе координации различных позиций при выработке общего решения в совместной деятельности;
- слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение, корректно отстаивать свою позицию и координировать ее с партнерами, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы и навыками самопрезентации;

Основам реализации проектно-исследовательской деятельности:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием различных источников
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания;
- строить логические суждения, включая установление причинно-следственных связей;
- слушать и понимать речь других людей;
- формирование умения планировать работу и рационально распределять время;
- владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- владение навыками творческого решения разного рода задач;
- владение основами самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности, прогнозирования последствий своих решений и действий.
- формирование умения применять полученные знания в нестандартных (нетиповых) условиях;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по ДОП «Киноуроки по советским фильмам для детей» для 4 классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ЧУОО «Общеобразовательный центр «Лицей Парус»:

1. Развитие ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать.
2. Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3. Развитие ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.
4. Соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
5. Развитие ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.
6. Развитие ценностного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека.
7. Развитие ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1. Вводное занятие	1
2. История создания кинофильма	8
3. Активный просмотр кинофильма	8
4. Обсуждение кинофильма	8
5. Проектная деятельность	8
6. Обобщающее занятие	1
	34

1. Тема: “Вводное занятие”.

Теория. Инструктаж по охране труда и технике безопасности. Введение: Знакомство с детьми и детей друг с другом; цель и задачи занятий; правила организации рабочего места. Правила поведения и правила безопасности при работе с ПЭВМ

Практика. Проведение входного мониторинга (собеседование). Организация рабочего места. Обсуждение профессий режиссера, сценариста, актера. Самостоятельная постановка собственных целей в связи с киноуроками на учебный год учащимися.

2. Тема: “История создания кинофильма”.

Теория. Сообщение об особенностях задумок и съемок кинофильма.

Практика. Активное слушание и начало просмотра.

3. Тема: “Активный просмотр кинофильма”.

Практика. Групповой просмотр с остановками, вопросами и комментариями

4. Тема: “Обсуждение”.

Практика. Впечатление и обсуждение качеств и моделей поведения главных героев кинофильма.

5. Тема: “Проектная деятельность”.

Теория. Теория. Объяснение заданий.

Практика. Выбор проектной деятельности. Выполнение и защита проекта

6. Тема: “Обобщающий урок”.

Подведение итогов, вспоминание и обсуждение наиболее запомнившихся проектов. Планы на будущее

КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем программы	дата
Вводное занятие	04.09
Кинофильм «Подкидыш». История создания	11.09
Кинофильм «Подкидыш». Просмотр	18.09
Кинофильм «Подкидыш». Обсуждение	25.09
Кинофильм «Подкидыш». Проект	2.10
Кинофильм «Уроки французского». История создания	16.10
Кинофильм «Уроки французского». Просмотр	23.10
Кинофильм «Уроки французского». Обсуждение	30.10
Кинофильм «Уроки французского». Проект	06.11
Кинофильм «Желтый чемоданчик». История создания	13.11
Кинофильм «Желтый чемоданчик». Просмотр	27.11
Кинофильм «Желтый чемоданчик». Обсуждение	27.11
Кинофильм «Желтый чемоданчик». Проект	4.12
Кинофильм «Мама». История создания. Просмотр	11.12
Кинофильм «Мама». Просмотр. Обсуждение.	18.12
Кинофильм «Мама». Проект	25.12
Кинофильм «Рыжий честный влюбленный». История создания	15.01
Кинофильм «Рыжий честный влюбленный ». Просмотр	22.01
Кинофильм «Рыжий честный влюбленный ». Обсуждение	29.01
Кинофильм «Рыжий честный влюбленный ». Проект	5.02
Кинофильм «Королевство кривых зеркал». История создания	12.02
Кинофильм «Королевство кривых зеркал ». Просмотр	19.02

Кинофильм « Королевство кривых зеркал ». Обсуждение	5.03
Кинофильм « Королевство кривых зеркал ». Проект	12.03
Кинофильм «Полосатый рейс». История создания	19.03
Кинофильм « Полосатый рейс ». Просмотр	26.03
Кинофильм « Полосатый рейс ». Обсуждение	2.04
Кинофильм « Полосатый рейс ». Проект	16.04
Кинофильм «Максим Перепелица». История создания. Просмотр	23.04
Кинофильм « Максим Перепелица ». Просмотр. Обсуждение	30.04
Кинофильм «В бой идут одни старики». Просмотр. Обсуждение	7.05
Кинофильм « В бой идут одни старики ». Просмотр. Обсуждение	14.05
Кинофильм «А зори здесь тихие». Просмотр. Обсуждение	21.05
Кинофильм « А зори здесь тихие ». Просмотр. Обсуждение	28.05
Подготовка проектов по просмотренным фильмам о ВОВ (на выбор)	04.06
Защита проектов	11.06
Итоговое занятие	18.06